|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Beruf/Bildungsgang | Mediengestalter\*in digital und print |  |
| Curricularer Bezug | Rahmenlehrplan Entwurf 15.09.2022 |
| Lernfeld | Lernfeld 10c – Farbmanagement anwenden |
| Titel der Lernsituation | Kundenbeschwerde und Farbreklamation bearbeiten –  10c1 – Monitorarbeitsplatz und Monitor einrichten | Zeitrichtwert: 30h |
| Autor/Team | viele |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Handlungssituation und Handlungsergebnis** | **Inhalte** |
| **Beschreibung der Handlungssituation.**  Es wurde ein Katalog von 32 Seiten mit den Werken eines bekannten Künstlers erstellt. Der Kunde ist entsetzt, denn er hat seine eigenen Kunstwerke farblich ganz anders in Erinnerung. Folglich beschwert er sich bei der realisierenden Druckerei Humbuck.  Der Kunde will von Ihnen erklärt bekommen, wie die Farbunterschiede zustande kommen konnten. Sie versprechen ihm, sich bei ihm zu melden und setzen sich daraufhin mit Ihrem Vorstufenteam zusammen.  10c.1 Monitorarbeitsplatz und Monitor einrichten  Als Team beschließen Sie, einen Colormanagementworkflow in Ihrem Betrieb zu implementieren.  Sie starten mit der Arbeitsplatzoptimierung im Vorstufenbüro.  *Hinweis für Lehrkräfte:*  *SuS erarbeiten ein Regelwerk über einen optimalen Monitorarbeitsplatz für Mediengestalter und führen danach eine*  *Monitorkalibrierung mit anschließendem Softproof (Testformabgleich) durch.*  Handlungsprodukt: Eingerichteter Arbeitsplatz und kalibrierter Monitor / alternativ eine Checkliste, was es zu beachten gibt | Fehleranalyse   * Faktoren der Farbwahrnehmung   + (Beleuchtung / Normlicht / Farbtemperatur, Betrachtungswinkel, Simultankontrast,   + persönliche Farbwahrnehmung ..) * Faktoren der Farbwiedergabe beim Ausgabemedium: Bedruckstoff, Druckverfahren, Rasterart ... * Workflow / Schnittstellen der Datenübergabe / Farbkommunikation   Arbeitsplatzoptimierung:   * Monitorplatzierung im Raum und   + Raumausstattung * Monitorergonomie * Raumbeleuchtung * Monitormodell / Monitorkalibrierung * Softproof in Photoshop erstellen mit * analoger Testform abgleichen |

|  |  |
| --- | --- |
| **Schulische Entscheidungen** | **Dimensionen von BNE** |
|  | Klicken Sie hier, um Text einzugeben. |

| **Stunden** | **Handlungsphasen** | **Angestrebte Kompetenzen**  **Fachkompetenz** und **Personale Kompetenz** (in den Dimensionen Selbst- und Sozialkompetenz) | **Methoden,**  **Medien / Materialien / Hinweise** | **(Teil-) Handlungsergebnis** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Die Schülerinnen und Schüler… |  |  |
|  | Informieren |  |  |  |
|  | Planen  Entscheiden |  |  |  |
|  | Durchführen |  |  |  |
|  | Kontrollieren / Bewerten |  |  |  |
|  | Reflektieren |  |  |  |