

2. Englisch

A. Fachbezogene Hinweise

Grundlage der schriftlichen Abiturprüfung in Niedersachsen sind die Einheitlichen Prüfungsanforderungen in der Abiturprüfung (EPA) und die Rahmenrichtlinien (RRL). Im Rahmen des Englischunterrichts gemäß RRL (dort insbesondere Abschnitt 3.3.3) sind für die Abiturprüfung 2011 im Unterricht auf erhöhtem bzw. auf grundlegendem Anforderungsniveau die nachstehend aufgeführten Thematischen Schwerpunkte sowie die dabei jeweils angegebenen Texte/Materialien zu erarbeiten.

Bei den Thematischen Schwerpunkten 1 und 3 wird teilweise differenziert zwischen Gymnasien, Gesamtschulen, Abendgymnasien und Kollegs einerseits sowie Fachgymnasien andererseits. Der Thematische Schwerpunkt 2 hingegen ist in allen gymnasialen Oberstufen in gleicher Weise zu behandeln.

Die drei Thematischen Schwerpunkte sind in der vorgegebenen Reihenfolge in den ersten drei Schulhalbjahren der Qualifikationsphase zu unterrichten. Der Thematische Schwerpunkt 3 wird für die Abiturprüfung 2012 als Thematischer Schwerpunkt 1 übernommen.

Grundlage der Aufgabenstellung in der Abiturprüfung 2011 ist ein gedruckter Text in englischer Sprache, der nicht den genannten verbindlichen Lektüren und Materialien entnommen ist und der evtl. ergänzt wird durch eine Tonaufzeichnung, eine bildliche Darstellung (z.B. Cartoon, Foto, Schaubild) bzw. eine Statistik. Die Aufgabenstellung umfasst drei bis fünf Teilaufgaben, die so gestaltet sind, dass sie insgesamt die Anforderungsbereiche I, II und III abdecken (EPA, Abschnitt 2.2).

B. Thematische Schwerpunkte

Thematischer Schwerpunkt 1: *Ireland: Changes and Challenges*

Durch die Erarbeitung dieses Thematischen Schwerpunkts erwerben die Schülerinnen und Schüler Kenntnisse in Bezug auf die politische und gesellschaftliche Entwicklung Irlands von der britischen Besatzung über die Gründung der Republik bis hin zur gegenwärtigen Situation als EU-Mitglied. So wird ein historischer und sozio-kultureller Kontext geschaffen, in den sich die zu behandelnden Texte einfügen.

Unterrichtsaspekte

Folgende Aspekte sind im Rahmen dieses Schwerpunktthemas zu berücksichtigen:

- *Ireland and England: A historical perspective (overview: Battle of the Boyne, Penal Laws, Act of Union, Potato Famine, Emigration, Easter Rising, Anglo-Irish War, Civil War, Republic, "The Troubles", current developments)*
- *Ireland's way into Europe: from stagnation to integration (e. g. the Celtic Tiger)*

An Fachgymnasien erfährt der Schwerpunkt eine berufsbezogene Ausrichtung, indem der Aspekt "Celtic Tiger" (causes, from the 1990s to the downturn [2001-2003], Celtic Tiger 2, wealth redistribution / 'National Development Plan') verbindlich behandelt wird. In diesem Zusammenhang werden die Auswirkungen des wirtschaftlichen Wachstums auf den Arbeitsmarkt Irlands auf der Basis statistischer Daten sowie relevanter Publikationen untersucht (z. B. "The Government of Ireland Website" und die Webseite des "Department of Enterprise, Trade and Employment").

Die historische Perspektive ist in reduzierter Form zu bearbeiten.

Texte/Materialien

Erhöhtes Anforderungsniveau

Roddy Doyle: *A Star Called Henry*

Grundlegendes Anforderungsniveau

Folgende Kurzgeschichten:

Maeve Kelly, "Journey Home"
 John McGahern, "High Ground"
 John Montague, "An Occasion of Sin"
 Seán Mac Mathúna, "Prisoner of the Republic"
 Ita Daly, "The Lady with the Red Shoes"
 Anne Devlin, "Five Notes after a Visit"

Thematischer Schwerpunkt 2: *The Media*

Durch die Bearbeitung dieses Themas werden die Schülerinnen und Schüler in die Lage versetzt, die Wirkungsweise verschiedener Alltagsmedien (Printmedien, TV, Radio, Internet) zu verstehen und ihre Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft kritisch zu beurteilen.

Unterrichtsaspekte:

Folgende Aspekte sind im Rahmen dieses Schwerpunktthemas zu berücksichtigen:

- *Characteristics of media (e.g. quality/popular print media, radio, TV)*
- *Analysis of media (entertainment, information, manipulation)*
- *The internet: benefits and detrimental effects (e.g. information, means of communication, presentation of companies/ institutions/ individuals)*

Texte/Materialien**Erhöhtes Anforderungsniveau**

Film: *Wag the Dog*

Radio Play: excerpts from Orson Welles, *The War of the Worlds* (1938)

Grundlegendes Anforderungsniveau

Film: *The Truman Show*

Current Radio News Broadcasts

Short Stories: Ray Bradbury, "The Murderer", "The Veld"

Thematischer Schwerpunkt 3: *The African-American Experience*

Die Erarbeitung dieses Thematischen Schwerpunkts versetzt die Schülerinnen und Schüler in die Lage, die Entwicklung afro-amerikanischer Identitäten im Hinblick auf ihre Geschichte und Kultur innerhalb der Vereinigten Staaten zu verstehen.

Unterrichtsaspekte

Folgende Aspekte sind im Rahmen dieses Schwerpunktthemas zu berücksichtigen:

- *From slavery to civil rights: historical survey including extracts from Frederick Douglass (Narrative of the Life of Frederick Douglass), Booker T. Washington (Up from Slavery) and William E. B. Du Bois (The Souls of Black Folk) as well as materials concerning the Civil Rights Movement*
- *African-Americans in the US today*

An Fachgymnasien erfährt der Schwerpunkt eine berufsbezogene Ausrichtung, indem der zweite Aspekt (*African-Americans in the US today*) vorwiegend im Hinblick auf die Situation der Afro-Amerikaner in der amerikanischen Arbeitswelt zu betrachten ist. In diesem Zusammenhang wird ein Bogen geschlagen, der sich von den nach wie vor bestehenden Beschäftigungsproblemen der US Bürger afro-amerikanischer Abstammung über das Aufkommen einer beruflich erfolgreichen schwarzen Mittelschicht bis hin zu der Existenz einer afro-amerikanischen Elite erstreckt.

Neben aktuellen Publikationen (Zeitungen, Magazinen, World Wide Web) bietet die Internetseite des "U.S. Department of Labor, Bureau of Labor Statistics" eine Vielzahl von Informationen.

Texte/Materialien**Erhöhtes Anforderungsniveau**

Lektüre: Ernest J. Gaines, *A Lesson Before Dying*

Film: *Finding Forrester*

Grundlegendes Anforderungsniveau

Lektüre: John Howard Griffin, *Black Like Me*

Song: Grandmaster Flash, "The Message"

C. Sonstige Hinweise

Als Hilfsmittel stehen den Prüflingen einsprachige sowie für den schulischen Gebrauch geeignete zweisprachige Wörterbücher der Allgemeinsprache (deutsch-englisch/englisch-deutsch) zur Verfügung.